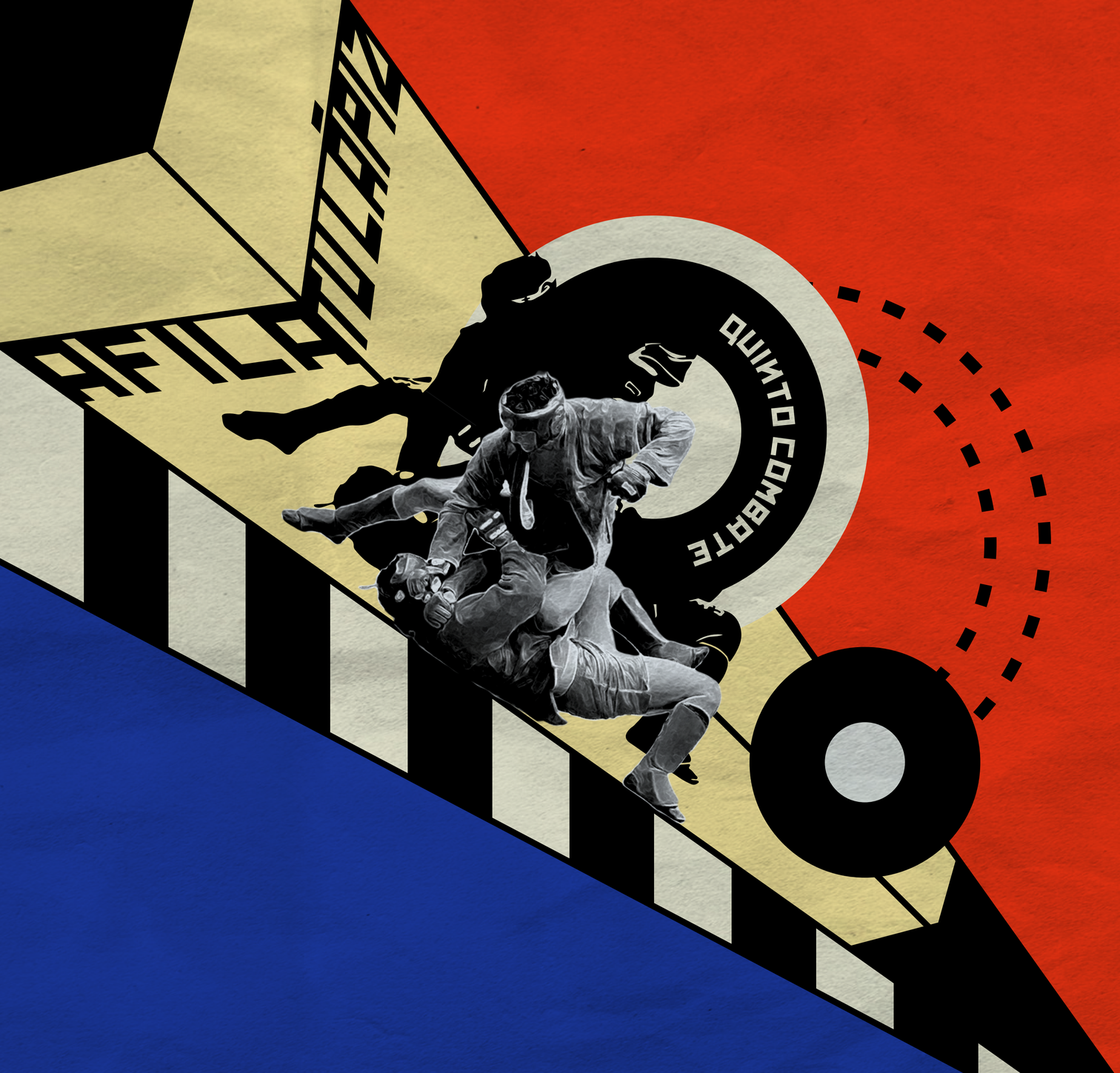

ESCRIBE CINE A.C.

FILMARKET HUB

PATRICIO SAIZ

ESCRIBECINE.COM.MX

TORNEO DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO

CUARTO ROUND

¡BIENVENIDO AL TORNEO DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO!

ANTES DE COMENZAR, DEBES TENER EN CUENTA VARIAS COSAS:

- DEBES ENVIAR LOS RETOS RESUELTOS EL LUNES 4 DE OCTUBRE ANTES DE LAS 8:00 AM (ZONA CENTRO, TIEMPO DE MÉXICO).
- ES IMPORTANTE RESPETAR LAS INDICACIONES QUE EN CADA RETO SE TE PIDEN, EL NO HACERLO BAJA TU PUNTAJE Y REDUCE TU OPORTUNIDAD DE SEGUIR PARTICIPANDO.
- LOS RETOS SE PODRÁN DESARROLLAR CON TOTAL LIBERTAD CREATIVA.
- LA TIPOGRAFÍA DEBERÁ SER COURIER A 12 PUNTOS SIN INTERLINEADO.
- SÓLO SE RECIBIRÁ UN ARCHIVO EN PDF QUE CONTENGA TODOS LOS RETOS RESUELTOS.
- LOS RETOS RESUELTOS DEBERÁN SER ENVIADOS AL CORREO: TORNEODEGUION@GMAIL.COM

QUINTO COMBATE
TORNEO DE GUIÓN CINEMATOGRÁFICO

CUARTO ROUND

A. ELABORA LA SINOPSIS DE UNA HISTORIA BÉLICA DONDE NUNCA SE VE LA GUERRA. EXTENSIÓN MÁXIMA DE UNA PÁGINA.

B. ESCRIBE UNA SINOPSIS DE UNA HISTORIA DE CIENCIA FICCIÓN ALREDEDOR DE UN PALILLO DE DIENTES. EXTENSIÓN MÁXIMA DE DOS PÁGINAS.

C. ESCRIBE UNA ESCENA QUE CONTENGA LOS SIGUIENTES DIÁLOGOS: “NO ES LA VERDAD SINO LO QUE LE SIGUE”, “CUANDO DIGO QUE SÍ ES NO”, “¿LO ESCUCHAS RESPIRAR?”, “LO MISMO, PERO EN HAWAI”, “MAMITA”, “¿TIENES FRÍO?”. EXTENSIÓN MÁXIMA DE 5 PÁGINAS.

D. ESCRIBE UN CORTOMETRAJE QUE TENGA 8 ESCENAS DONDE 3 SEAN FLASHBACKS Y 1 SEA UN FLASHFORWARD. EXTENSIÓN MÁXIMA 5 PÁGINAS.

E. ESCRIBE EL CORTO MÁS CORTO QUE PUEDAS. EXTENSIÓN MÁXIMA DE UNA PÁGINA.

MUCHA SUERTE